





# FIRST STATE LEVEL CULTURAL COMPETITIONS - 2017 (JIG JAZZ'17)



Organized by  
Fine Arts Club



**J. J. COLLEGE OF ENGINEERING AND TECHNOLOGY, TIRUCHIRAPPALLI.**

Juniors (upto 7<sup>th</sup> Std )

## 1. ESSAY Writing

- ✍ It is an **individual** event.
- ✍ Participants can choose any 1 among 3 topics, given at the start of the event.
- ✍ Duration – 1 hour.
- ✍ Essays will be judged based on the content, presentation, grammar and style of writing.

## 2. திறம்படப்பேசு (Tamil Elocution)

- ✍ இது ஒரு தனி நபர் போட்டி (பேச்சுப்போட்டி)
- ✍ மூன்று தலைப்புகள் கொடுக்கப்படும். பங்கேற்பாளர் ஏதேனும் ஒன்றினைத் தேர்வு செய்துகொள்ளலாம்.
- ✍ பங்கேற்பாளர், கொடுக்கப்பட்டுள்ள தலைப்பை ஓட்டி (அல்லது) வெட்டிப்பேச வேண்டும்.
- ✍ தகுதிச் சுற்றில் ஒரு பங்கேற்பாளருக்கு அதிகப்படியாக 60 வினாடிகள் கொடுக்கப்படும்.
- ✍ சிறந்த 8 பங்கேற்பாளர்கள் இறுதிச் சுற்றுக்கு முன்னேறுவர்.
- ✍ இறுதிச் சுற்றில், அதிகப்படியாக 180 வினாடிகள் கொடுக்கப்படும்.
- ✍ பங்கேற்பாளர்களின் உச்சரிப்பு, வழங்கும் விதம், உள்ளடக்கம் ஆகியவற்றைப்பொருத்து மதிப்பிடப்படுவார்கள்.

## 3. கவிதைப்போட்டி (Tamil Kavidhai)

- ✍ இது ஒரு தனி நபர் போட்டி (கவிதைப்போட்டி)
- ✍ பங்கேற்பாளர், கொடுக்கப்பட்டுள்ள தலைப்பிற்கேற்ப கவிதை எழுத வேண்டும்.
- ✍ அதிகப்படியாக 50 நிமிடங்கள் கால அவகாசம் கொடுக்கப்படும்.
- ✍ மூன்று தலைப்புகள் கொடுக்கப்படும். பங்கேற்பாளர் ஏதேனும் ஒன்றினைத் தேர்வுசெய்து கொள்ளலாம்.
- ✍ பங்கேற்பாளர்களின் கவித்துவம், இலக்கணம், வழங்கும் விதம், உள்ளடக்கம் ஆகியவற்றைப்பொருத்து மதிப்பிடப்படுவார்கள்.

## 4. Colour Dreamz (Painting)

- ✍ It is an **individual** event.
- ✍ Duration – **1 hour**.
- ✍ Participants are advised to bring their materials.

## 5. Dancing Toes (Solo Dance)

- ✍ It is an **individual** event.
- ✍ Two participants per School.
- ✍ In the preliminary round, the participants will be given 60 seconds to perform.

- ✍ For the preliminary round, the performance can be in any style.
- ✍ Top **Eight** participants from each category (Juniors & Seniors) will be selected for the final round.
- ✍ Finalists will have to perform for a maximum of **4 minutes**.
- ✍ There could be an **adapt tune** round for the finals. (Depends on the Judges)
- ✍ Participants should bring their Songs in an **AUDIO CD (MP3 format)** and a back-up in pendrive.
- ✍ Participants are responsible for their Audio tracks.
- ✍ Audio CD should have separate **One Minute Audio Track** for Prelims and separate **Four Minute Audio Track** for finals and should not have any other files.
- ✍ Audio CDs should be submitted at the **hospitality desk** at the time of registration.
- ✍ Inappropriate usage of costumes/properties will lead to disqualification.
- ✍ Songs which promote alcohol/smoking (or) contain derogative words will attract negative points.

## 6. Voice of the day (Solo Singing)

- ✍ It is an **individual** event.
- ✍ Duration: a) Prelims: **1 minute**.  
b) Finals: Maximum of **4 minutes**.
- ✍ The participants can bring their **own instruments** or instrumental music (**karaoke**) for their performance.
- ✍ Top **Eight** participants from each category (Juniors & Seniors) will be selected for the final round.
- ✍ Participants should bring their karaoke in an **AUDIO CD** and a back-up in pendrive.
- ✍ Audio CD should have separate **One Minute Audio Track** for Prelims and separate **Four Minute Audio Track** for finals and should not have any other files.
- ✍ Audio CDs should be submitted at the **hospitality desk** at the time of registration.
- ✍ The songs can be traditional, **Carnatic, Filmy (any language) or contemporary**.

## Seniors (8<sup>th</sup> - 12<sup>th</sup>Std )

### 1. CREATIVE Writing

- ✍ It is an **individual** event.
- ✍ A sentence will be given at the start of the event. The contestant will have to write a story . Every half an hour, the contestants will be given events/conditions on that basis, they have to develop their story.
- ✍ Duration – 90 minutes.
- ✍ Stories will be judged based on the content, presentation, grammar and style of writing.

### 2. விவாத மேடை (Tamil Debate)

- ✍ இது ஒரு தனி நபர் போட்டி (பேச்சுப்போட்டி)
- ✍ தலைப்புகள் போட்டியின் துவக்கத்தில் கொடுக்கப்படும். கொடுக்கப்படும் மூன்று தலைப்புகளில் ஏதேனும் ஒன்றினைத் தேர்வுசெய்துகொள்ளலாம்.
- ✍ தகுதிச் சுற்றில் ஒரு பங்கேற்பாளருக்கு அதிகப்படியாக 60 வினாடிகள் கொடுக்கப்படும்.
- ✍ சிறந்த 8 பங்கேற்பாளர்கள் இறுதிச் சுற்றுக்கு முன்னேறுவர்.
- ✍ இறுதிச் சுற்றில், அதிகப்படியாக 240 வினாடிகள் கொடுக்கப்படும்.
- ✍ பங்கேற்பாளர்களின் கவித்துவம், இலக்கணம், வழங்கும் விதம், உள்ளடக்கம், விவாதத்திறமை ஆகியவற்றைப்பொருத்து மதிப்பிடப்படுவார்கள்.

### 3. கட்டுரைப்போட்டி (Tamil Katturai)

- ✍ இது ஒரு தனி நபர் போட்டி. (கட்டுரைப்போட்டி)
- ✍ அதிகப்படியாக ஒரு மணி நேரம் கால அவகாசம் கொடுக்கப்படும்.
- ✍ மூன்று தலைப்புகள் போட்டியின் துவக்கத்தில் கொடுக்கப்படும். பங்கேற்பாளர் ஏதேனும் ஒன்றினைத் தேர்வு செய்துகொள்ளலாம்.
- ✍ பங்கேற்பாளர்களின் கவித்துவம், இலக்கணம், வழங்கும் விதம், உள்ளடக்கம் ஆகியவற்றைப்பொருத்து மதிப்பிடப்படுவார்கள்.

### 4. Colour Dreamz (Painting)

- ✍ It is an **individual** event.
- ✍ Topics will be given on the spot.
- ✍ Duration – **1 hour**.
- ✍ Participants are advised to bring their materials.

### 5. Dancing Toes (Solo Dance)

- ✍ It is an **individual** event.
- ✍ Two participants per School.
- ✍ In the preliminary round, the participants will be given 60 seconds to perform.
- ✍ For the preliminary round, the performance can be in any style.
- ✍ Top **Eight** participants from each category (Juniors & Seniors) will be selected for the final round.
- ✍ Finalists will have to perform for a maximum of **4 minute**.
- ✍ There could be an **adapt tune** round for the finals. (Depends on the Judges)
- ✍ Participants should bring their Songs in an **AUDIO CD (MP3 format)** and a back-up in pendrive.
- ✍ Participants are responsible for their Audio tracks.
- ✍ Audio CD should have separate **One Minute Audio Track** for Prelims and separate **Four Minute Audio Track** for finals and should not have any other files.
- ✍ Audio CDs should be submitted at the **hospitality desk** at the time of registration.
- ✍ Inappropriate usage of costumes/properties will lead to disqualification.
- ✍ Songs which promote alcohol/smoking (or) contain derogative words will attract negative points.

### 6. Voice of the day (Solo Singing)

- ✍ It is an **individual** event.
- ✍ Duration: a) Prelims: **1 minute**.  
b) Finals: Maximum of **4 minute**.
- ✍ The participants can bring their **own instruments** or instrumental music (**karaoke**) for their performance.
- ✍ Top **Eight** participants from each category (Juniors & Seniors) will be selected for the final round.
- ✍ Participants should bring their karaoke in an **AUDIO CD** and a back-up in pendrive.
- ✍ Audio CD should have separate **One Minute Audio Track** for Prelims and separate **Four Minute Audio Track** for finals and should not have any other files.
- ✍ Audio CDs should be submitted at the **hospitality desk** at the time of registration.
- ✍ The songs can be traditional, **Carnatic, Filmy (any language) or contemporary**.

## 1. Group dance

- ✍ Number of participants per team – **6 to 8**
- ✍ Maximum of Two teams (Easten and westen)
- ✍ Duration: a) Prelims: Maximum of 3 minutes (including time to set the props on stage). b) Finals: Maximum of 7 minutes (including time to set the props on stage).
- ✍ Top five teams will be selected for the final round.
- ✍ Original choreography will attract additional points.
- ✍ Participants should bring their songs in an **AUDIO CD** (MP3 format) and a back-up in pendrive.
- ✍ Audio CDs should be submitted at the **hospitality desk** at the time of registration.
- ✍ Lot numbers will be allotted.
- ✍ Participants should strictly adopt the allotted lot numbers, in case of any discrepancy, it should be brought to the notice of the event coordinator by the concerned school-in-charge, 30 minutes prior to the event start time (only in case of schedule overlap)
- ✍ Participant teams should hold the responsibility of clearing all the properties, on the completion of their performance. Failing to do so will attract negative points.
- ✍ Performance based on theme is one of the judging criteria and it is not mandatory

## 2. Orchestra (Group Music)

- ✍ The size of band can be 6 to 8 members.
- ✍ Duration: a) Prelims: Maximum of 3 minutes (including time to set up instruments). b) Finals: Maximum of 6 minutes (including time to set up instruments).
- ✍ Top Five teams will be selected for the final round.
- ✍ Participant teams should bring their own instruments.
- ✍ Minimum of 2 instruments is mandatory
- ✍ Any genre of light music can be performed.

## 3. MIME

- ✍ Number of participants per team – **6 to 8.**
- ✍ Only one team is allowed per school.
- ✍ Duration: a) Prelims: Maximum of **3 minute** (including time to set up stage props)  
b) Finals: Maximum of **6 minute** (including time to set up stage props)
- ✍ Original act/play will attract additional points, Property should not be used. Uniformity in dress code will attract additional points.

## 4. Quiz

- ✍ Number of participants per team – 2
- ✍ Two teams are allowed per school.
- ✍ A preliminary round will be in written
- ✍ Each team can be a combination of Junior & Senior (or) only juniors (or) only seniors.
- ✍ Top five teams from the Prelims are eligible to compete in the finals.

## 5. Rangoli

- ✍ No. of members per team: 2.
- ✍ Maximum of 2 teams per School.
- ✍ Duration: 1 hour.
- ✍ Participants must bring their own materials.
- ✍ Only Colour Powders should be used, avoid salt.

## 6. YOGA

- ✍ One participant per School.
- ✍ Maximum time of 5 minute per Participant.
- ✍ Each candidate is to perform one bending, one stretching, one twisting and extra two asanas of their own choice.
- ✍ Rhythm, Posture, Complication and Flexibility will be taken for consideration.

## 7. MARTIAL ARTS

- ✍ Its is an Individual Event.
- ✍ Two participants per School.
- ✍ Participants should bring their own materials.
- ✍ Karate, Silambam, Kalari, Taekwon-do movement is to be performed.

## 8. Mr. & Ms. JIG JAZZ'17

- ✍ It is an individual event.
- ✍ Any number of participants per school can participate.
- ✍ Two preliminary rounds will be conducted
- ✍ Preliminary rounds will test the decision making capability, thinking capacity and the personality of the participant.
- ✍ Top 3 male contestants and top 3 female contestants will be selected for the finals.
- ✍ Final round will be an interview.
- ✍ Participants of this event, who are winners of other events of JIG JAZZ' 17, will be given bonus points.
- ✍ One male and one female contestant will be crowned as Mr. JIG JAZZ and Ms. JIG JAZZ respectively.

### Topics for Juniors only

1. ESSAY Writing	Dr. APJ Abdul Kalam	Importanc e of Agriculture	Kalpana Chawla
2. திறம்படப்பேசு	பாரதி	வல்லரசு இந்தியா	அறிவியலும் விவசாயமும்
3. கவிதைப்போட்டி	சிறகுகள்	கைப்பேசி	பிறைநிலா
4. Painting	நவீன விவசாயம்	மாற்றத்தை நோக்கி	--

### Note

✍ Judge's decision is final. Arguments with the judges will lead to disqualification.